

# Du gehst mit!

Lieder zur Erstkommunionvorbereitung 2024  
Pfarrei St. Viktor Damme

## LIED ZUR ERÖFFNUNG

## Unser Leben sei ein Fest GL 844

**1** Un - ser Le - ben sei ein Fest,  
**2** Un - ser Le - ben sei ein Fest,  
**3** Un - ser Le - ben sei ein Fest,

Je - su Geist in un - se - rer Mit - te,  
Je - su Hand auf un - se - rem Le - ben,  
Je - su Kraft als Grund uns - rer Hoff - nung,

Je - su Werk in un - se - ren Hän - den,  
Je - su Licht auf un - se - ren We - gen,  
Je - su Brot als Mahl der Ge - mein - schaft,

Je - su Geist in un - se - ren Wer - ken.  
Je - su Wort als Quell uns - rer Freu - de.  
Je - su Wein als Trank neu - en Le - bens.

**1-3** Un - ser Le - ben sei ein Fest  
in die - ser Stun - de und je - den Tag.---

Chords: F, B $\flat$ , C, F, A $^7$ , D $m$ , B $\flat^6$ , C, F, C, F, B $\flat$ , C, F, (C)

Text: Josef Metternich Team, Melodie: Peter Janssens 1972

# GLORIA

## Gloria, Ehre sei Gott GL 169



**Kv** Glo - ri - a, Eh - re sei Gott und Frie - de den



Men - schen sei - ner Gna - de. Glo - ri - a,



Eh - re sei Gott, er ist der Frie - de un - ter uns.



- 1 Wir lo - ben dich, 7 wir prei - sen dich, wir be -
- 2 Herr, Je - sus Chris - tus, des Va - ters Sohn, nimm an un -
- 3 Denn du al - lein bist der Hei - li - ge, der Höch -



ten dich an, wir rüh - men dich und dan - ken dir,  
ser Ge - bet. Du nimmst hin - weg die Schuld der Welt,  
ste, der Herr. Je - sus Chris - tus mit dem Heil - gen Geist



denn groß ist dei - ne Herr - lich - keit. **Kv**  
er - barm dich un - ser, Got - tes - lamm. **Kv**  
zur Eh - re Got - tes, des Va - ters. **Kv**

Text und Melodie: Kathi Stimmer-Salzeder 1992/2008

# HALLELUJA

## Halleluja, preiset den Herrn!

Hal - le - lu-, hal - le - lu-, hal - le - lu-, hal - le - lu - ja,  
prei - set den Herrn! Prei - set den Herrn, hal - le - lu - ja!  
Prei - set den Herrn, hal - le - lu - ja! Prei - set den  
Herrn, hal - le - lu - ja! Prei - set den Herrn!

Chords: G, C, G, D7, G, G, Em, Am7, D7, G, Am7, D7, G

Text und Melodie: Hans-Ludwig Berger 1968

# CREDO-LIED

## Ich glaube an den Vater GL 826

1 Ich glau - be an den Va - ter, den Schöp - fer die - ser  
2 Ich glaub' an Je - sus Chris - tus, der auf die Er - de  
3 Ich glau - be an den Geist, — den man im Her - zen  
Welt, der uns mit sei - ner Lie - be in  
kam, der Mensch wie wir ge - wor - den, die  
spürt, der ü - ber - all zu - ge - gen uns  
sei - nen Hän - den hält. Er schuf aus Nichts das Le - ben,  
Sün - de auf sich nahm. Er ist am Kreuz ge - stor - ben,  
Got - tes We - ge führt. Er wird die Welt ver - wan - deln

Chords: F, Dm, Gm, C, F, Dm, Bb, C, Am, Dm

den Mensch als Frau und Mann: die Kro-ne sei-ner  
 doch brach er neu - e Bahn: denn er ist auf - er -  
 und treibt uns wei - ter an, in Got-tes Sinn zu

Schöp-fung. Ich glau - be da - ran.\_\_\_\_  
 stan - den. Ich glau - be da - ran.\_\_\_\_  
 han - deln. Ich glau - be da - ran.\_\_\_\_

Text und Melodie: Markus Pytlik

## LIED ZUR GABENBEREITUNG Nimm, o Gott, die Gaben GL 188

**1** Nimm, o Gott, die Ga-ben, die wir brin - gen.\_\_\_\_

Nimm uns sel-ber an mit Brot und Wein.\_\_\_\_

Al - les Mü-hen, Schei-tern und Ge - lin - gen wol-len  
 wir ver-trau - end dir, un-serm Va-ter, weihn.\_\_\_\_

**2** Jesus hat sich für uns hingegeben, / durch die Zeit bewahrt in Brot und Wein. / Nimm als Lob und Dank auch unser Leben, / schließ uns in die Hingabe deines Sohnes ein.

**3** Nimm uns an, sei du in unsrer Mitte, / wandle unser Herz wie Brot und Wein. / Sei uns nah und höre unsre Bitte, / neu und ganz geheiligt von deinem Geist zu sein.

**4** Wie die vielen Körner und die Trauben, / eins geworden nun als Brot und Wein, / lass uns alle, die wir an dich glauben, / eine Opfergabe als deine Kirche sein.

Text: Raymund Weber 2009, Melodie: Andrew Lloyd Webber 1970

**SANCTUS** Heilig, heilig, Hosanna in der Höhe GL 741

**Kv** Hei - lig, hei - lig, Ho - san-na in der Hö - he!

Hei - lig, hei - lig, Ho - san-na, gro-ßer Gott!

**1** Erd und Him-mel sind dei - ner Eh - re voll.  
**2** Hoch-ge - lobt sei, der kommt in Herr-lich - keit.

**1-2** Singt Ho - san - na Gott in der Hö - he **Kv**

Text und Melodie: Ekkehard Fellner 1994

**KEHRVERS ZUM HOCHGEBET** Deinen Tod, o Herr GL 742

Dei-nen Tod, o Herr, ver-kün-den wir, und dei-ne

Musical score for the hymn 'Auf-er-standung'. The score is written in G-flat major (one flat) and 4/4 time. It consists of two staves. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat. The second staff has a bass clef and a key signature of one flat. The lyrics are: 'Auf - er - ste - hung prei - sen wir bis du kommst, bis du kommst in Herr - lich - keit! Dei - nen'. Chords are indicated above the notes: Bb, Gm7, C4, F, A, Dm, F/C, Eb, Bb, C4. There is a triplet of eighth notes in the second staff.

Text und Melodie: Norbert M. Becker

## LAMM GOTTES

## Gottes Lamm GL 746

Musical score for the hymn 'Gottes Lamm'. The score is written in D major (two sharps) and 3/4 time. It consists of six staves. The first staff has a treble clef and a key signature of two sharps. The second staff has a treble clef and a key signature of two sharps. The third staff has a treble clef and a key signature of two sharps. The fourth staff has a treble clef and a key signature of two sharps. The fifth staff has a treble clef and a key signature of two sharps. The sixth staff has a treble clef and a key signature of two sharps. The lyrics are: '1+2 Got - tes Lamm, Got - tes Lamm, du nimmst hin - weg die Sün - de der Welt. Er - bar - me dich, er - bar - me dich. 3 Got - tes Lamm, Got - tes Lamm, du nimmst hin - weg die Sün - de der Welt. Gib Frie - den, Herr, gib Frie - den, Herr.'. Chords are indicated above the notes: Em, Hm, Em, Hm, Em, D, G, C, D, Em, Am, H, Em, Am, Hm, Em, Em, Hm, Em, Em, A, Hm, Em, Am, H7, Em.

Text und Melodie: Paul Inwood, Bearbeitung: Markus Eham

# MOTTO-LIED

## Du gehst mit

D G Em7 A4

- 1 Du bist bei mir al - le Ta - ge: Du gehst mit!  
2 Auch wenn ich dich nicht er - ken - ne: Du gehst mit!  
3 Mir in Brot und Wein ge - ge - ben: Du gehst mit!

A Hm7 Hm7/A

— Wenn ich mich nicht wei - ter wa - ge:  
— Wenn ich blind durch's Le - ben ren - ne:  
— Du gibst Kraft in mei - nem Le - ben:

G A D G D/F#

1-3 Du gehst mit! — Was auch kom - men mag, —

Em A4 A G

so weiß ich doch je - den Tag: — **Kv** Dir darf ich Ver -

D G D/A A

trau - en schen - ken, du wirst mei - ne Schrit - te len - ken,

G D C D/H

lässt mich nie al - lein, — willst mir Be - glei - ter sein.

A4 A G D/F# Em7 A D

— Schritt für Schritt: — Du gehst mit!

G D/F# Em7 A7 D

— Schritt für Schritt: — Du gehst mit! —

## SCHLUSSLIED

## Großer Gott, wir loben dich GL 380



1 Gro - ßer Gott, wir lo - ben dich; Herr, wir  
Vor dir neigt die Er - de sich und be -  
prei - sen dei - ne Stär - ke. Wie du warst vor  
wun - dert dei - ne Wer - ke.  
al - ler Zeit, so bleibst du in E - wig - keit.

**2** Alles, was dich preisen kann, / Kerubim und Serafinen, / stimmen dir ein Loblied an; / alle Engel, die dir dienen, / rufen dir stets ohne Ruh / „Heilig, heilig, heilig“ zu.

**3** Heilig, Herr Gott Zebaot! / Heilig, Herr der Himmelsheere! / Starker Helfer in der Not! / Himmel, Erde, Luft und Meere / sind erfüllt von deinem Ruhm; / alles ist dein Eigentum.

Text: Ignaz Franz 1768 nach dem „Te Deum“, Melodie: Wien um 1776 / Heinrich Bone 1852

## Alle Lieder zum Hören und Mitsingen:



[www.kirchenmusik-damme.de/downloads/erstkommunion](http://www.kirchenmusik-damme.de/downloads/erstkommunion)